

must



**Mo.
26. Juni**

Tour du monde

Karen Krüttli, Querflöte
Konrad Weiss, Klavier

**Di.
27. Juni**

Inspiration Folklore

Bernhard Göttert, Cello
Naomi Nakayama, Klavier

**Mi.
28. Juni**

Grises y Soles

Patric Birrer, Gitarre
Benjamin Scheck, Gitarre
Michael Boner, Gitarre
Christoph Borter, Gitarre

**Do.
29. Juni**

Con fuoco

Nevena Rouben, Mezzosopran
Barbara Zollinger-Widmer, Klavier

**Fr.
30. Juni**

David's Caramel

David Sautter, Gitarre
Fridolin Berger, Kontrabass
Letizia Fiorenza, Gesang

Konzertwoche

für Frühaufstehende

Von 7.00 - 7.30 im Porter House Pub & Grill

Brunnenstrasse 1 (neben dem Bahnhof Uster, ehemals Red Ochre) Eintritt: Fr 15.-,
Kulturpass für die ganze Woche Fr 65.-, inklusive Kaffee und Gipfeli ab 6.30 Uhr

Montag, 26. Juni - Freitag, 30. Juni 2017

Konzertwoche für Frühaufstehende

Von 7.00 - 7.30 im Porter House Pub & Grill

Brunnenstrasse 1 (neben dem Bahnhof Uster, ehemals Red Ochre)

Eintritt: Fr 15.-, Kulturpass für die ganze Woche Fr 65.-, inklusive Kaffee und Gipfeli ab 6.30 Uhr.

Montag, 26. Juni - Freitag, 30. Juni 2017

Montag, 26. Juni

Tour du monde

Karen Krüttli, Querflöte; Konrad Weiss, Klavier

Diverse musikalische Aufweckmethoden kommen zur Anwendung. Beginnend im barocken Italien Locatellis und Veracinis geht es via Finnland, wo sanfte Spätromantik von Leevi Madetoja ertönt, zum zeitgenössisch hypnotisierenden Briten Ian Clarke. Schliesslich Argentinien: Astor Piazzolla freut sich schon!

Dienstag, 27. Juni

Inspiration Folklore

Bernhard Göttert, Cello; Naomi Nakayama, Klavier

Viele Komponisten des 20. Jahrhunderts waren fasziniert von der Schlichtheit, Rhythmik und rauen Direktheit volkstümlicher Musik. Das Duo spannt einen klingenden Bogen von Bartóks rumänischen Volkstänzen zu Bazelaire's Suite française sur des airs populaires, angereichert mit Liedern aus Japan, Schottland und Namibia.

Mittwoch, 28. Juni

Grises y Soles

Die Gitarristen Patric Birrer, Benjamin Scheck, Michael Boner und Christoph Borter geben Originales und Originelles in ungewöhnlicher Besetzung zum Besten. Mit Musik von Purcell, Pujol, Assad und Dyens feiern die vier ihre Premiere als neu formiertes, vielversprechendes Gitarren-Quartett.

Donnerstag, 29. Juni

Con fuoco

Nevena Rouben, Mezzosopran; Barbara Zollinger-Widmer, Klavier

Der neue Tag beginnt mit Feuer, Melancholie, spanischem Flair und argentinischem Temperament. Engagiert und lustvoll vorgetragene Kompositionen von Montsalvatge, Granados und Villa-Lobos.

Freitag, 30. Juni

David's Caramel

David Sautter, Gitarre; Fridolin Berger, Kontrabass; Letizia Fiorenza, Gesang

Songs aus dem Album Estraneità: Davids differenzierte Kompositionen, transparent arrangiert, mit Letizias persönlicher Lyrik, die beim Thema Fremdheit auch Raum für Liebeserklärungen und kleine Spässchen lässt.

Diese Reihe wird unterstützt durch:



Daniel Weiss, 55° nord, Bank BSU Uster

Ein besonderer Dank geht an das Porter House Pub & Grill in Uster. www.must-uster.ch